云南财经大学报

YUNNAN UNIVERSITY OF FINANCE AND ECONOMICS GAZETTE

2017 年 11 月 15 日　第 386 期　　统一刊号：CN53-0810(G)

云南财经大学党委宣传部主办　　网址：http://www.ynufe.edu.cn　　投稿信箱：860934996@qq.com

微信公众号 云南财经大学

官方微博 云南财经大学

导　读

2 版
三十年青春未谢
看今朝芳径苔深

3 版
努力开创
高等教育发展新局面

4 版
梦里的桃花源

学校召开专题会议传达学习党的十九大精神

本报讯　举世瞩目的中国共产党第十九次全国代表大会已于 10 月 24 日在北京胜利闭幕，这次大会是在全面建成小康社会决胜阶段、中国特色社会主义进入新时代的关键时期召开的一次十分重要的大会，对于鼓舞和动员全党全国各族人民决胜全面建成小康社会、夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利、实现中华民族伟大复兴的中国梦，具有划时代的重大意义。10 月 30 日，学校在国际报告厅召开专题会议传达学习党的十九大精神。校党委书记郭五代主持会议。

党委副书记谢昌浩根据中共云南省委办公厅印发的《党的十九大精神传达提纲》，从五个方面对党的十九大精神进行了传达。

第一个方面，大会的基本情况。大会高举中国特色社会主义伟大旗帜，以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，分析了国际国内形势发展变化，回顾和总结了过去五年的工作和历史性变革，作出了中国特色社会主义进入了新时代、我国社会主要矛盾已经转化为人民日益增长的美好生活需要和不平衡不充分的发展之间的矛盾等重大政治论断，深刻阐述了新时代中国共产党的历史使命，确立了习近平新时代中国特色社会主义思想的历史地位，提出了新时代坚持和发展中国特色社会主义的基本方略，确定了决胜全面建成小康社会、开启全面建设社会主义现代化国家新征程的目标，对新时代推进中国特色社会主义伟大事业和党的建设新的伟大工程作出了全面部署。

第二个方面，报告的主要精神。过去五年的工作和历史性变革；新时代中国共产党的历史使命；新时代中国特色社会主义思想和基本方略；决胜全面建成小康社会，开启全面建设社会主义现代化国家新征程；贯彻新发展理念，建设现代化经济体系；健全人民当家作主制度体系，发展社会主义民主政治；坚定文化自信，推动社会主义文化繁荣兴盛；提高保障和改善民生水平，加强和创新社会治理；加快生态文明体制改革，建设美丽中国；坚持走中国特色强军之路，全面推进国防和军队现代化；坚持“一国两制”，推进祖国统一；坚持和平发展道路，推动构建人类命运共同体；坚定不移全面从严治党，不断提高党的执政能力和领导水平。

第三个方面，中央纪委工作报告的主要内容。十八届中央纪律检查委员会向中国共产党第十九次全国代表大会的工作报告，包括十八大以来的工作回顾、五年来的工作体会、今后五年的工作建议三个部分。

第四个方面，党章修改的主要内容。总纲部分修改的主要内容：把习近平新时代中国特色社会主义思想写入党的指导思想，纳入总纲第二自然段所表述的党的指导思想之中；增写党的十八大以来党的理论创新特别是习近平新时代中国特色社会主义思想定位的内容；调整充实和修改完善了部分内容。条文部分修改的主要内容：一是充实党员义务和发展党员标准等内容；二是充实党的组织制度、党的中央组织、党的地方组织、党的基层组织部分的相关内容；三是充实干部选拔和领导干部条件等内容；四是充实党的纪律、党的纪律检查机关部分的相关内容；五是充实党组任务等内容。

第五个方面，十九届一中全会精神的主要内容：习近平同志主持会议并在当选中共中央委员会总书记后作了重要讲话。全会选举了中央政治局委员、中央政治局常务委员会委员、中央委员会总书记；根据中央政治局常务委员会的提名，通过了中央书记处成员，决定了中央军事委员会组成人员；批准了十九届中央纪律检查委员会第一次全体会议选举产生的书记、副书记和常务委员会委员人选。全会选举习近平为中央委员会总书记，选举习近平、李克强、栗战书、汪洋、王沪宁、赵乐际、韩正为中央政治局常委。选举结果充分体现了全党的意志，充分反映了全国各族人民的心愿。

郭五代就学习宣传贯彻党的十九大精神提三点要求：一是充分认识党的十九大的历史意义。党的十九大是在全面建成小康社会决胜阶段、中国特色社会主义进入新时代的关键时期召开的一次十分重要的大会，是一次高举旗帜、立论定向，把握大势、总揽全局的大会，对我们党团结带领全国各族人民决胜全面建成小康社会、夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利、实现中华民族伟大复兴的中国梦、实现人民对美好生活的向往具有重大而深远的历史意义。

二是深刻领会精神实质，准确把握核心要义，提高贯彻落实的科学性、有效性、针对性和自觉性。一是要深刻领会、准确把握党的十九大的主题，全面理解党的十九大主题的内涵；二是要深刻学习领会党的十八大以来，党和国家事业取得的历史性成就、发生的历史性变革；三是要深刻学习、准确把握中国特色社会主义进入新时代的新论断，把握新时代的特点和规律；四是要深刻学习领会习近平新时代中国特色社会主义思想和基本方略的精神实质与丰富内涵；五是要深刻学习领会我国社会主要矛盾发生变化的新特点，正确认识和把握我国社会主要矛盾已经转化为人民日益增长的美好生活需要和不平衡不充分的发展之间的矛盾；六是要深刻学习、准确把握全面建设社会主义现代化国家新征程，要深刻学习领会分两步走全面建设社会主义现代化国家的新目标；七是要深刻学习领会决胜全面建成小康社会作出的新部署；八是要深刻学习领会党章和新时代党的建设的新要求。

三是认真组织好宣传教育贯彻工作，用习近平新时代中国特色社会主义思想 武装各级党组织和各级党员干部。一是要抓好学习。各级领导干部要强化领学带学作用，先学一步、学深一层，要原原本本、原汁原味、逐字逐句学，要联系实际深入地学，真正做到入脑入心、融会贯通。各级党组织要充分发挥理论学习中心组带领学、促进学的作用，不断引导党员干部深化对大会精神的认识；二是要抓好宣讲。要组织好集中宣讲活动，要密切联系党的十八大以来的生动实践，密切联系广大师生的实际状况，邀请有深厚理论功底的专家学者进行宣讲、解读、辅导，把党的十九大精神讲清楚、讲明白，增强宣讲实效的感染力和吸引力；三是要加强宣传。要注重宣传各部门学习贯彻的具体举措和实际行动，注重反映广大师生学习贯彻的典型事迹和良好风貌，采取广大师生喜闻乐见的形式，推动党的十九大精神进校园、进机关、进课堂；四是要坚持知行合一，以知促行，紧跟新时代、适应新时代，确保各项工作与党的十九大精神合拍共振。

郭五代强调，全校上下要更加紧密地团结在以习近平同志为核心的党中央周围，自觉用习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑、指挥行动，自觉把党的十九大作出的各项部署贯穿于学校改革发展各项工作中，以时不我待、只争朝夕的精神走好新时代的长征路，为建设特色鲜明的高水平财经大学不断作出新的更大贡献。

全体在家校领导、校党委委员，全体中层干部，马克思主义学院无课教师，以及部分学生代表参加会议。

记者　任世宇　李玲娜　梁祎雯

学校驻村扶贫工作队临时党支部荣获文山州“扶贫先进党组织”称号

本报讯　近日，我校马额驻村扶贫工作队临时党支部在 2017 年文山州脱贫攻坚先进评选表彰活动中荣获“扶贫先进党组织”称号。

为树立脱贫攻坚先进典型，广泛动员社会各方力量积极参与脱贫攻坚，为打赢脱贫攻坚战、全面建成小康社会营造浓厚氛围，文山州委、州政府对一批作风优良、成绩显著的先进集体和先进个人进行了表彰，我校马额驻村扶贫工作队临时党支部与其它 19 个党组织被授予“扶贫先进党组织”称号。

学校驻村工作队第一书记、队长宗锐在文山州“抓党建促脱贫攻坚工作”视频推进会上作题为《发挥党支部战斗堡垒作用，激发群众脱贫内生动力》的发言，就临时党支部充分发挥党组织政治引领功能和全体党员干部先锋模范作用，扎实开展脱贫攻坚的工作成效进行了交流和介绍。

学校党委在驻村工作队成立临时党支部，强调着力发挥党支部战斗堡垒作用和党员干部先锋模范作用。党支部建设力求团结、廉洁、务实、创新，按照“两学一做”学习教育常态化制度化工作要求，强化理论学习、政策学习，坚持抓好“三会一课”等组织生活制度，注重对党员的教育和管理。全体党员干部按照学校党委“要下一番‘绣花’功夫”“用心、用情、用力开展扶贫工作”的要求，俯下身、勇担当，在思想引领、基础设施建设、产业发展、教育扶持等方面闯出来了一条新路子，赢得了当地干部群众的信任和拥护，成为了贫困群众的主心骨，在脱贫攻坚工作中取得了显著的成效。党委组织部

石磊教授获“中国数量经济学学会杰出学者”奖

本报讯　近日，中国数量经济学 2017 年年会在南昌举行，我校石磊教授获“中国数量经济学杰出学者”称号，中国数量经济学理事长李平为石磊教授颁发获奖证书。

中国数量经济学学会是我国数量经济学领域的一级学会。本届年会讨论通过了“中国数量经济学卓越贡献奖”和“中国数量经济学杰出学者奖”的奖励规则，并选举出首届“中国数量经济学卓越贡献奖”和“中国数量经济学杰出学者奖”的奖励人员名单，以表彰他们在中国数量经济学教学和科研中所作出的突出成绩。统计与数学学院

工商管理学获云南省首批省级博士后科研流动站

本报讯　日前，云南省人力资源和社会保障厅公示了最新的云南省首批省级博士后科研流动站和科研工作站名单。我校工商管理学专业名列其中。

2014 年，经人社部和全国博士后管理委员会批准，我校应用经济学学科首次获准设立博士后科研流动站，此次工商管理学科成为首批省级博士后科研流动站，为我校学科建设、培养高层次人才、打造高水平科研团队、产出高水平科研成果、扩大学术交流等方面构建了更为广阔的平台。

此外，云南省博士后管理办公室同时公示了云南省第四批博士后定向培养资助人员，我校 2017 年入站的博士后于东平、邱栎桦、董楠楠、全诗凡获得资助。云南省博士后定向培养资助是从 2014 年起开始实施的专项计划，它依托云南省现有博士后科研流动站和科研工作站，每年定向招收博士后进行重点培养，要求博士后年龄一般在 45 岁以下，研究方向符合我省高新技术产业、特色优势产业和经济社会发展重点领域需求。人事处

伴随着时间跳到 24 点的那一刻，无数的宿舍进入不眠之夜，准时开启“疯狂买买买”的模式，在 2017 天猫双 11 全球狂欢节大屏幕上，仅用三分钟就突破 100 亿……最终，以 1682 亿的惊人成交量收官。这其中，作为尚未真正意义上经济独立的大学生们，贡献了多少金钱和流量？双十一结束，记者走访了学校的菜鸟驿站，了解我校大学生们关于“剁手”的看法和“成效”。

“狂欢”过后“吃土”还是继续“花呗”

伴随着一声“出库成功”，云南财经大学菜鸟驿站的快递员们迎来了一年中最忙碌的时光。课间来临，无数的大学生涌入密密麻麻的货架翻找自己的快递，很快出库扫描点就排起了长队。随着队伍越排越长，过检人员也迅速增加至三人，核对信息的速度非常快，即使这样，队伍的长度也并没有缩短，只是减缓了继续延伸的趋势。一边的工作人员在尽快扫描入库货物，另一边的工作人员则认真核对着每一个快递的信息。

记者了解到，随着双十一的到来，菜鸟驿站 11、12 日两天出现了货物明显减少的情况，到 13 日快递迎来高峰期，货物由平日的两千余件激增到每日上万余件。快递员的工作量也急剧增加，每天工作时长从清晨 6 点半一直到凌晨 2 点。菜鸟驿站原来的 50 个货架也增加到了 90 个，扫描仪器明显增多，所有人员分工明确，以万全准备应战双十一。

女生作为购物节永远的主体，取快递的人数要远多于男生，她们从穿衣打扮到日常零嘴，统统来自网络，并且深谙商家优惠信息。相比之下男生购买群体出现了两级分化的现象，他们中的一部分往往更注重商品的质量，网购的数量较少；另一部分花费较高的男生群体，则往往执着于游戏、电子类产品或者鞋子，每一件都价格不菲。

“过完双十一，会不会要开启了吃‘土’模式？”“会呀，但谁在乎！”一个左右手各拿了两件快递包的女生一脸的开心，表示不在乎之后的两个月生活费如何着落。另一个在菜鸟驿站门口已经拆开了一个包裹的女生则表示，买了一堆化妆品，也不知道何时才用得完，“都是在双十一的最后几分钟抢的，整个宿舍都在抢，总觉得要买点什么。”

据记者现场了解，许多来取快递的男女生均“坦白”：双十一的晚上，宿舍基本都“疯抢”到了凌晨两三点才睡下。面对超出自己经济能力的开销，部分学生表示会选择“花呗”消费，“双十一期间花呗统一提高了用户的消费额度，”一位“剁手党”向记者吐槽：“根本没有提示，‘花呗’就莫名提高了额度，用的时候很爽，但现在想想觉得很多东西没有必要买，很不理智。”记者　常雅妮　文 / 图

最高法修炼记

——法学院晏子昂同学的实习与成长

在翻看晏子昂的朋友圈时，偶然看到这样一段话，“小时候，教书法的老师告诉我，名章一旦盖下，就要对作品负责。同样，人民法院的章盖下，就要对人民负责，对公平公正负责！努力让人民群众在每一个案件中感受到公平正义！”简单的言语，却让人感受到了身为法律工作者的态度和对公平正义的追求。

6 月 12 日，《第四批法律实习生接收公告》发布，最高人民法院第四批法律实习生选拔工作有序开展，经过包括清华、北大在内的 47 所高校积极推荐和竞争性选拔，最终确定 50 名实习生人选，我校 15 级法律硕士（非法学）晏子昂在众多竞争者中脱颖而出，于 8 月 24 日正式到最高院报到。

进入最高院实习的他们，被安排到审判一线部门，跟随实务导师真刀真枪地参与司法工作，辅助参与案件记录、文书起草、司法调研及综合行政等工作，将法律理论知识与司法实践相结合，从而学会主动运用法律思维分析问题、解决问题，加强做群众工作的能力和意识，提升综合法律素质。

“实习期间，明显感到角色的变化，从一名学生变成一名法治工作者，从书本上的知识到实践当中的运用，两者之间，区别很大。”晏子昂说到，书本上的理论是基础，而实务则是在理论的基础上，结合具体案件，每个案件，尤其是刑事案件，关系到具体个人的自由权甚至是生命权，一定要慎之又慎，而不能像期末考试还可以动用一下“紧急立法权”，那样胡来。（下转 3 版）

编者按：三十年时光，倏忽而逝。当初懵懂的少年容颜已改，却真心依旧。他们漫步在崭新的校园，在各个角落里寻找属于那些年的点滴痕迹。分别多年后，他们温情聚首，略显沧桑的脸上，绽放了一如往昔的灿烂笑容。“青春·笑颜”毕业 30 周年校友返校活动之际，我校 1987 届 16 个毕业班级的 400 余名校友回到母校，细数师生情，共叙同学谊，记者采访了其中的部分校友，用文字记录下他们的人生故事，与读者一同追忆青春年华，铭记美好时光。

三十年青春未谢 看今朝芳径苔深

用文学留下青春的足迹

在上世纪 80 年代文学读物相对匮乏的年代，朦胧诗的盛行让财政系基建经济与财务 8232 班的戴华一下子爱上了文学，但是因为自卑，戴华从未尝试过写作，直到周传教老师鼓励了他。“那天我和老师一块儿晨跑，途中他对我说，你为什么只看别人写，你应该写给别人看。”戴华回忆道，“这句看似平淡的话却令我受到了莫大的鼓励，让我至今都难以忘怀。”

此后，戴华开始尝试着写文章，他第一次采写的学校“金牛杯”足球赛事报道就得到了认可，文章被登在了财贸学院校刊上。“我躲在被子里欣赏着自己的报道，看到自己的文字变成铅印时，整个人都很兴奋。”戴华笑着说，“我还因此获得了五块钱的稿费，稿费都足够维持我一个星期的生活了。”

得到认可的戴华在电影放映师傅刘辉的帮助下，同刘建华、李洁、赵立、沙崇刚、胡涂迅速成立了足迹文学社，社名寓意着“用文学留下青春的足迹”，他还在模板上印下了自己的脚印作为刊物的封面。

文学社成立后吸引了一批同样热爱写作的同学，大家纷纷报名、投稿。对文学共同的热爱将社团里的成员紧密地联系在了一起，他们经常聚在一起修改稿子，有时会与在昆高校的其他文学社进行交流，还去云南文联邀请于坚等名家到学校进行分享……

每逢文学社出版期刊时，他们便一起骑着自行车去印刷厂进行排版、校对，而印刷费则是大家一块儿从生活费里省出来的，虽然条件艰苦，但都乐在其中，享受着文学带给他们的乐趣。自行车穿梭在昆明的大街小巷，耳边时不时响起大家讨论期刊设计的声音，沿路留下一条关于文学、关于青春的足迹。

刚入学时的戴华也曾经历过迷茫，当时的他对学校感到些许失望，对学习产生了厌倦。渐渐地，他学会了接受新的环境，心态也变得积极起来。为了帮助那些和他有着相同经历的同学，戴华将自己的心路历程写成了一篇名为《雨后是晴天》的小说，希望帮助一些人走出“雨天”，让他们明白对学习产生抵触情绪是不对的。“幸福是自己的，别人是看不到的。”戴华总结道。

三十余年过后，“生活总是会有一些艺术化的东西。”戴华说道，“不管什么样的爱好，文学、诗歌、唱歌或者跳舞，在人际交往中都是用得到的。”从商多年，总有那么几个客户一直喜爱着他的文字，若是几天不发朋友圈，立马有人打电话询问原因。

毕业 30 周年校友返校活动期间，戴华以校友身份重新回到了校园，现在的他虽未从事和文学相关的职业，但依然坚持着每天阅读的习惯，因为他对文学的热爱早已融进了血液里。聊到自己学生时代喜欢的作家时，戴华仍能脱口背诵出其作品，“我如果爱你——绝不像攀援的凌霄花……”那神情仿佛将我们拉回了三十年前的场景，一群因文学结缘的青春少年，正站在一起诵读着自己的青春。记者 余艾燃 王静

和命运猜拳：三局两胜

她是一名出色的统计师，亦是国家一级婚姻家庭咨询师、国家二级心理咨询师、云南省婚姻家庭咨询协会会员。她的命运在 40 岁那年跌入谷底，却在谷底开出了绚丽的花。

“30 年了，第一次回母校，找不到当初的教室和宿舍，一切都变了，但我们的云财精神没有变，‘好学笃行，厚德致远’的校训一直在激励着我前行。”我校 1983 级计划统计专业 8351 班校友李瑞玲这样说。“青春·笑颜”毕业 30 周年校友返校活动期间，她携着人生的厚重回到了云财。

追忆大学四年时光，李瑞玲说，那是汲取能量、提升自我的四年。她曾任班长、院学生会副主席、院演讲协会会长、文学社副社长，承担了大量的学生工作，在社交、谈吐以及知识涵养等方面得到了一定的锻炼，正是因为坚实的专业基础和突出的个人能力，1987 年毕业时，她被分配到大理市统计局。统计是一份严谨认真的工作，容不得半点马虎，从工作第一天到 2010 年因病提前退休离开工作 23 年的统计岗位，她一直勤勤恳恳、兢兢业业、对工作认真负责。她说，这是对工作最起码的尊重，也是对自己的尊重。

40 岁那年，因腰椎疾病，李瑞玲瘫痪在床，被医生判定为二级残疾，并被告知也许终生都无法恢复。病榻上的她身体不得动弹，思想却波涛汹涌，她反复思考：“我是谁？我从哪里来？我该到哪里去？我的人生难道就到此为止了吗？”她想到了大学时候的哲学老师，是老师带给了她新的思想，让她相信生活是多元的，而不是只有一种可能。于是，她拒绝了医生搭接钢板的建议而选择保守治疗，她深知只要动了手术她就永远站不起来了，她怕自己倒下，她想要给儿子做一个好榜样……这份坚韧最终令她获得了命运的眷顾，后来的她可以游泳、爬山、站在讲台上侃侃而谈两三个小时，命运也彻底改变了。

身体恢复之后，她到了美国，接触了不同的文化，她看到美国的女性不论什么年纪，仍然在追求自己的梦想，她倍受鼓舞。回国后，她潜心研修心理学，一年时间内拿下了两个心理学专业证书。2013 年应社会需求，她在大理州妇联、州民政局的支持下，成立了大理州首家专业从事婚姻家庭建设心理辅导的非赢利性社会组织——大理州安好婚姻家庭心理咨询服务中心。秉承“发展婚姻家庭健康、促进社会和谐”的理念，她带领各相关领域的社会工作者及志愿者团队，积极投身到关注特殊家庭儿童成长、弘扬家庭美德、普及家庭心理健康教育知识的工作中，还协助政府部门在全州开展教育扶贫以及家庭、家教、家风宣讲活动，大力倡导和推进文明和谐家庭建设，取得了较好的社会反响。

迄今为止，她开展了 100 多场次的专题培训讲座，从城市到农村，从机关、企事业单位到社区、村委会，近 18000 多个家庭受益。从关爱留守儿童到帮扶经营家庭再到助力扶贫攻坚，满满的行程里饱含着她为社会作贡献的拳拳之心，她也因此被评为云南省男女平等基本国策宣讲骨干、云南省道德讲堂宣讲骨干、大理州扶贫感恩教育宣讲骨干等。

在“云财人在新时代的精气神”的讲座中，李瑞玲说，厚积才能薄发，青少年要养成终身学习的习惯、培养宏大格局的习惯、诚挚感恩的习惯、坚持锻炼的习惯，要做好自己的人生规划，做敢担当、有理想的人。“天行健，君子以自强不息”，她用她的故事告诉我们，未来掌握在自己手中，只要还有梦想，敢于拼搏，什么时候都不算晚。记者 杨洁 李玲娜 何莉

在你我相遇的地方

一首《阿尔罕布拉宫的回忆》响起，曲子在连绵起伏的旋律中延伸，仿佛收不住的幻想在无边无际的空间任意驰骋，回忆与憧憬，悠远而又凝重。这是商经系 8322 班马吉（化名）当初最喜欢弹的吉他曲之一。“当时，其他人在球场上打球，而我就喜欢弹吉他。”马吉说到，大学时代的他，是一名吉他爱好者，在吉他协会当负责人。

那个年代，会弹吉他的少年，总是自带光芒，马吉也不例外。“学校里很多小我们一两届的学妹都很崇拜我。”他大笑着谈到，大学时，他会背上吉他，坐上公交，去艺术学院学习吉他，也会在学校里和其他同好一起练习。每次弹吉他，总有许多学妹围过来听，还有学妹让他去宿舍教她们弹吉他。

于是，在这个校园里，会弹吉他的才子，遇到了他的佳人。她是小他两届的学妹，人很漂亮，也是个才女。两人在偶然的机会下相识，大家常常一起约着出去玩，日久生情，很自然地走到了一起。校园里的爱情干净纯粹，在平平淡淡的日子里，互相陪伴，在生活的点点滴滴中，一起携手。

“三十年不长，时间走得太快，总觉得大学时光犹如昨天，可事实却是，连我们的孩子都到了谈婚论嫁的时候了。”马吉感慨到，还好，曾经“同桌的你”依旧在身边，30 年从青春到白首，谁说校园里的爱情不能牵手到白头。记者 石婉娜 陈克花

最美不是下雨天，是曾经躲过雨的屋檐

毕业三十周年返校那天，雨淅淅沥沥地下着，“没有在明媚的阳光下走进校园，让人感觉有点可惜，但在绵绵细雨中逛逛校园，也别是一番美景。”商经系 8322 班邵洸说。

“现在被你们小记者采访着的我也曾是一名校园记者呀！”邵洸笑谈到，当时他是商经系新闻报道组的组长，总是积极地投稿。记得有一次，主编让他收集贫困学生在学院里的生活变化，前后形成对比，然后成文。为此，邵洸忙了挺久才收集好素材，最终成稿。除了做过校园记者，邵洸还参加过全省大学生文艺表演，课余时间还喜欢在球场上打篮球、排球，踢足球，得了空，还会呼朋引伴到盘龙江去抓鱼，给自己加个餐……

回忆那么丰满，四年的光阴，太多讲不完的故事在时光的隧道中逐渐发酵，沉淀成了余味无穷的老酒。如今学校再不是记忆中的颜色，那扇熟悉的老大门不再敞开，原本的大礼堂摇身一变，成了如今的逸夫楼，那让周边其他单位颇为羡慕的食堂饭菜，也已不再是原来的味道……邵洸回忆到，在校时学校只有两千余人，人数不多，宿舍也没有现在这么多，只有一栋男生宿舍、一栋女生宿舍，但男女生可以随便进出。宿舍是六人间，并不宽敞的小床，倒也睡得安稳。有时，男生女生一起约好了，晚上到附近的菜地里挖点儿菜，再一起凑点钱，买点火腿罐头什么的，聚在宿舍煮个大杂烩，边吃边聊，好不快乐。

青春早已散场，回忆永远弥香。那些最美丽的时光，像金色的贝壳，星星点点散落在记忆中的校园，让人永远仰望，永远年轻，永远热血沸腾。记者 石婉娜

谷向阳：团结友爱的 8322 民族班

34 年前，一群来自云南边疆的少数民族青年入学就读云财第一届民族班；34 年后，他们重返母校，满怀激情地为校友表演了诗朗诵《岁月的风》。

“我们班一共 22 人，除工作特忙的同学，这次回来了 14 位。”在学校“青春·笑颜”毕业 30 周年校友返校活动彩排现场，8322 班召集人谷向阳高兴地说：“我们班虽然人数不多，但团结友爱是突出特点，每天班级的微信群都很热闹。”

在普洱发展的谷向阳常回母校。他说每次来昆明，总会情不自禁回到位于龙泉路的云财，这片土地承载着美好的青春记忆。“那时候校运会，我们班就是靠团结拼搏屡创佳绩，保持了多年院男子跳高纪录。比赛时，8322 班全员出动，或上场竞技，或场下服务，有同学赛后累到虚脱。”谷向阳说。

80 年代物质匮乏，民族班的同学除每个月 27 斤粮票外，还有 21 元钱餐补，但年轻人能吃好动，偶现“断粮”情况。“那时候我们男生会下河摸鱼，女生负责做饭，同学一块儿聚餐，其乐融融。”

“师恩难忘，永不能忘！”谷向阳说，“我们的班主任杨明玉老师堪称‘师者父母心’，那时我们除了学习商业经济专业内容，还要学习民族经济知识，基础不好，功课压力大，刚到省城饮食、气候等都不太习惯，杨老师像关爱自己的孩子一样对待我们，就如春风化雨，润物无声。”他深情回忆道。

岁月的风，是青春的风，是温暖的风。8322 民族班是本次返校活动表演中唯一以班级名义申报节目的团体，诗朗诵结束后，今年已经 80 多岁的杨明玉老师被请上舞台，与自己当年的学生——一群 50 多岁的“孩子”逐一拥抱，快乐重聚。正如谷向阳所说，团结友爱是这个班级深深的烙印，即便过了 30 年也未曾改变。记者 周围 韦莉温莎

时光不负努力，青春不负自我

——记 85 级政工班校友赵明清

“感谢母校对我的培养，感谢老师对我的教育。即使离开 30 年，我仍然心挂母校。”谈及自己的大学时光，85 级政工（政治思想工作）班班长赵明清校友激动地说。

赵明清至今依然对大学的班主任冯德辅老师充满感激与敬意。“我们跟冯老师的关系就像朋友一样。”在赵明清的回忆里，冯德辅老师有较强的工作能力，有对班主任工作尽心尽职，除周末外，平时几乎都住在学校，晚上不是去教室看同学们自习，就是去学生宿舍与同学交流。他在同学中的威信很高，全班同学都很尊重他。正是因为这样经常性的交流和陪伴，师生间的情谊十分的融洽，让赵明清念念不忘。

从部队转业到昆明工作后，由于知识匮乏，工作十分吃力，于是不甘心就这么继续的赵明清通过自学并顺利考上了我校，如愿进入大学。当过兵的经历让赵明清对自己有着严格的要求，再加上因为年纪稍长，他成为了 85 级政工班的班长。四年间，在班主任冯德普老师的带领下，他们先后去了云南内燃机厂、曲靖丝绸厂、云南水富天然气化肥厂进行实习。在实习的过程中，赵明清了解到了理论和实际相结合的必要，“几次实习的经历让我深刻体验到了知识的重要性，更激发了我的上进心。”

“拿文凭很容易，可是没有真本事，以后工作是不容易的。希望学弟学妹们不要荒废这四年的光阴，努力学习、增长知识。”赵明清表达了对财大学子的寄语。记者 张甜甜 胡碧昆

余音绕梁三十年

——记我校 1985 级政工班校友段丽萍

“被吞没在月光如水的夜里，多想某一天，往日又重现。我们流连忘返，在贝加尔湖畔，多少年以后，往事随云走。那纷飞的冰雪容不下那温柔，这一生一世，这时间太少……”

段丽萍再一次站上云南财经大学的舞台，她穿着一袭红色的礼服，精心吹烫的头发被风轻轻扬起。当镁光灯打在身上，时光流转，她仿佛回到了三十年前，人们似乎也忘记了，她已经 56 岁了。

三十年前，段丽萍通过成人高考来到云南财经大学，考入思想政治工作班。刚开学不久，班主任在课堂上的一句话：“班上有没有人会唱歌的？”段丽萍犹豫半晌，腼腆地举起手说：“我凑合算一个吧。”当时，学校的管弦乐队正向全校选拔歌手。段丽萍站上舞台，吸气吐气，使用她擅长的民族唱法，一个个优美的音符缓缓流淌：“十五的月亮，照在家乡，照在边关。宁静的夜晚，你在思念，我也思念……”从此，在大学的她像是一个从笼子里飞出的鸟儿，尝试过飞翔的乐趣，一发不可收拾。

“当时训练很辛苦，每周都要训练，特别遇上需要比赛时，我们基本天天都要训练。”尽管训练辛苦，段丽萍却乐在其中。

在那个手机和电脑尚未普及的年代，大学生的娱乐活动很少，每周一次的舞会就成了一场“盛会”。每次舞会都需要音乐烘托气氛，乐队就成了每场舞会的必到嘉宾，段丽萍也就成了每场舞会最引人注目的“明星”。

人生如曲高歌前行，毕业之后，这个校园“明星”离开了舞台，放下了麦克风，她做过酒店经理，转行金融行业，也尝试过房地产行业……三十年弹指一挥间，当她再次站在母校的舞台，依然紧张地一如当年的那个姑娘，捏着麦克风的手心都一直在出汗。“多想某一天 往日又重现，我们流连忘返，在贝加尔湖畔……”灯光如梦如幻，掌声一如当年，潮水般的记忆涌来，台上依然是那年的那个姑娘。记者 郭凌志

我是云财人

——记我校 8332 班校友赵立

“如果真要放开聊老昆明的吃喝玩乐啊，那真是两三天都说不完。”从古滇国的消亡到“拓东”传说，从地名渊源到滇菜美食，在钟正山美术馆学术报告厅里，87 届校友赵立分享“昆明旧时光——老昆明的吃喝玩乐”主题讲座，台下的学生听得津津有味。

作为云南电视台专栏作者、时评人，昆明本地史研究者，赵立和文字有着很深的渊源。在校时，赵立因为热爱阅读和写作，曾担任足迹文学社社长、校刊记者等职务，“当时学校一个荤菜只要 1 毛 5，而自己第一笔稿费就有 15 块……”提起往事，赵立脸上满满都是怀念和自豪。

赵立在财大的四年，恰逢改革开放，那是一个知识大爆炸的年代。“我们那个年代的大学生，都是天之骄子，考学很不容易。”在课堂上第一次听到萨缪尔逊、马斯洛等经济学家的名字和理论；把“有借必有贷，借贷必相等”的会计记账原则变为显示公平公正的口头禅；平时喜欢跑到图书馆看各种各样的书，假期不回家只为多读几本喜欢的书；在周末舞会上随着迪斯科乐声舞动……最难忘的事情，是 1983 年底，昆明下了一场大雪，把田地都覆盖了。农民都不愿去雪地里刨雪挖菜，学校食堂的师傅们只好全体出动，顶风冒雪到菜地里挖菜。那几天，附近学校的同学纷纷都来财大食堂蹭饭。“当时觉得做财院的学生太幸福了。”

“年轻时候，我曾幻想过，我老了以后是不是就像电影里的老会计一样，带着个蓝袖套，架着老花镜，拿着一个算盘每天记账。”和许多财大毕业生一样，赵立有着 10 多年从事会计职业的经历，他坦言会计职业确实很不错，有一种在和单位谈恋爱的感觉，“单位发生了任何事情，财务总会是第一个受到影响的”。在从事会计期间，赵立应国家政策要求，赴西藏三年援建水电站。在西藏留守的一年寒冬，赵立的口粮是像小山一样的一吨洋芋，“后来再也不想吃洋芋了！”援藏工作完成后，赵立又到广东参与建设工作，在离家千里的反复奔波劳碌中，赵立对家乡的思念与日俱增，这使他迫不及待地想要研究清楚昆明的前世今生，也让他毅然转型成为了一名文字工作者。

“我的同事都说我是一个会做账的新闻人。”转行之后的赵立并没有改变一个会计工作者的严谨认真、善于思考的好习惯，尤其是在进行财经类新闻报道时，他往往能够迅速发现一些虚假炒作的端倪。“我对事情的思考和判断，与我大学的学习密不可分。”赵立感慨，30 年，从青春走向成熟，从校园走向社会，始终还抱着当年财大老师们传授的专业知识、做人做事绝不苟且的处世原则，这是财大给自己一生的财富。“30 年，我们在成长，学校也在成长，只不过，我们越来越老，而学校，却越变越好。”这是财大的光荣，也让财大的毕业生能够自豪地向每一个人宣布——我是财大人。

记者 温雅妮 向禹威 李轶

他山石

努力开创高等教育发展新局面

■学习贯彻党的十九大精神笔谈

党的十九大是我们党和国家历史上具有里程碑意义的重要会议。大会作出了中国特色社会主义进入新时代、我国社会主要矛盾已经转化等新论断，确立了习近平新时代中国特色社会主义思想，确定了决胜全面建成小康社会、开启全面建设社会主义现代化强国新征程的目标，对推进党和国家各方面工作进行了战略部署。当前，我们的首要政治任务，就是深入学习贯彻党的十九大精神，用十九大精神武装头脑，做到学懂弄通做实，做好贯彻结合融入，努力开创新时代高等教育发展新局面。

一、立足新时代，担负新使命

地位决定使命，使命引领未来。十九大报告面向新时代，对全党、全社会、全教育战线提出，建设教育强国，优先发展教育，深化教育改革，加快教育现代化，办好人民满意教育。报告从国家发展、国际竞争、现代化建设和人民中心这四个战略维度把教育的地位、作用和使命提升到了前所未有的新高度，为教育发展明确了新的历史坐标。从国家发展坐标看，建设教育强国是中华民族伟大复兴的基础工程，在国家各项事业中，教育必须优先发展，先行先导。从国际竞争坐标看，我国教育已经走上了世界舞台，我们面临的竞争是国际竞争，教育强国是国际比较中的强国，这就更需要我们坚定教育自信，扎根中国大地，办好中国特色、世界水平的高等教育。从现代化建设坐标看，教育在国家现代化进程中的基础性、先导性、全局性地位和作用更加凸显，我们必须加快推进教育现代化，率先实现教育现代化，支撑实现国家现代化。从人民中心坐标看，办好人民满意的教育，集中体现了新时代以人民为中心的发展理念。党和人民赋予教育沉甸甸的时代使命，让我们实实在在地感到使命神圣、责任重大、任务艰巨。

二、聚焦新任务，把握新要求

认真学习领会十九大报告对教育提出的新任务，最突出的感受就是立足于社会主要矛盾的新变化，立足于人民群众对更加平衡更加充分教育的新需求，任务要求更高、更硬、更紧迫。从高等教育看，聚焦于五大新任务，这些任务个个都体现了新时代新阶段的新特征，个个都有刚性、规定性、施工性要求。准确把握好这些新变化，有利于我们更好落实新任务。一是立德树人根本任务聚焦于“落实”，进一步牢固确立人才培养在高校的中心地位，以人为本、德育为先，实现全员、全过程、全方位育人。二是素质教育聚焦于“发展”，使实现学生德智体美全面发展成为学校一切工作的出发点和落脚点，实现学生的思想道德素质、科学专业素质、文化素质、身心素质全面提高，创新精神、实践能力和社会责任感明显增强。三是教育公平聚焦于“推进”，科学配置资源，着力补齐短板，完善制度设计，切实保障全体受教育者的机会公平、规则公平和过程公平。四是一流大学和一流学科建设聚焦于“加快”，大力推动一批高校和学科进入国际前列，引领中国高等教育实力的整体提升，增强中国高等教育的国际竞争力、影响力和塑造力。五是高等教育内涵式发展聚焦于“实现”，以提升质量为核心，统筹高等教育结构、规模、质量、效益协调发展，形成中国特色高校质量文化，实现高校治理体系和治理能力现代化。完成好这些任务，解决好这些问题，我国高等教育必将又一次实现“质”的飞跃。

三、实干新征程，打赢攻坚战

使命明确，任务清晰，蓝图绘就，吹响了新征程的冲锋号。按照十九大要求，按照部党组的部署，我们必须有新作为，举全战线之力，啃下硬骨头，打赢攻坚战，实现高等教育内涵式发展。

一是打赢提升高校人才培养能力攻坚战。按照总书记提出的抓住全面提高人才培养能力这个核心点的要求，抓好抓实标准、专业、课堂、教师这四个提升培养能力的关键要素。发布实施所有专业类国家质量标准，以“国标”引领、规范、指导高校专业建设。主动适应国家战略发展需求，优化高校专业结构，建设一批中国特色、世界水平的一流专业。发布实施加强高校课堂建设、提高教学质量指导意见，紧紧抓住课堂教学这个人才培养主阵地主渠道主战场，努力提升每一堂课的教学质量。建立健全高校教师教学能力提升机制，推动实施教师教学能力培训，加强教研室等基层教学组织建设，努力造就潜心教书育人的“四有”教师队伍。

二是打赢推进高等教育公平攻坚战。公平是办好人民满意教育的重中之重。大力实施中西部高等教育振兴计划升级版，结合“一带一路”建设、国家主体功能区定位和区域经济社会发展需要，统筹推进中西部高校综合实力提升、中西部高校基础能力建设和东部高校对口支援西部高校三大工程，按照“一省一策、一校一案”制订工作方案，精准发力，推动这些中西部高校办学完成从输血到造血的转变。建立完善农村和贫困地区学生接受优质高等教育的保障机制，开辟农村优秀学生进入重点高校的新渠道，实施这些学生入校后的“成才辅助”计划，构建全方位、全过程的支持体系。

三是打赢高校人才培养模式创新攻坚战。推进高校创新创业教育“燎原计划”，把深化高校创新创业教育改革作为提高人才培养质量、推进高等教育综合改革的突破口和重要抓手，扩大覆盖面、推向新高度，形成燎原之势，为实施创新驱动发展战略和创新型国家建设提供强劲的支持力量和活力源泉。实施信息技术与教育教学深度融合“变轨超车”计划，推动大数据、虚拟现实、人工智能等技术应用，着力发展在线开放课程，创新教育形态、重塑教学流程，以教育信息化助推高等教育现代化，在国际上实现我国高等教育人才培养工作“变轨超车”。

四是打赢人才培养体制机制改革攻坚战。进一步突出改革的整体性、系统性、协调性，深化从入口、过程到出口的人才培养机制改革。推进选拔机制改革，深化高考综合改革，着力于保持方向定力、不断破解新问题；着力于瞄准“教—考—招”各个环节进行链条式整体改革，引导中学更好地实施素质教育，撬动高校深化人才培养模式改革；着力于逐步扩大改革省份，2020 年实现高考综合改革全局意义上的实施落地。推进培养机制改革，完善、发展协同育人机制，大力推进科教协同、产教协同、医教协同、部委协同等模式，实现人才培养与社会经济发展更加紧密结合，实现更多社会优质资源转化为育人资源；实施“六卓越一拔尖计划 2.0 版”，在文、理、工、农、医、教各专业领域，建设一批示范引领基地，引领带动高等教育质量整体提升，形成全局性改革成效。推进评价机制改革，建立学生中心、结果导向、持续改进的质量理念和文化，完善高校自评、院校评估、动态监测、专业认证、国际评估“五位一体”的质量评价体系，激发高校质量建设的内生动力，构建与中国特色、世界水平高等教育强国相适应的质量保障体系。

五是打赢高校毕业生更高质量和更充分就业攻坚战。全面落实十九大“促进高校毕业生等青年群体多渠道就业创业”的决策部署，深入实施高校毕业生就业创业促进计划和基层成长计划。围绕国家建设现代化经济体系目标，面向经济社会发展主战场，向重点领域、重大工程、新兴产业等输送高校毕业生。服务创新型国家建设，优化大学生创业市场环境、政策支撑和服务支持，鼓励更多大学生实现自主创业。唱响基层就业主旋律，主动服务国家“乡村振兴战略”，持续实施好一系列高校毕业生赴农村、基层就业项目，引导高校毕业生投身扶贫开发和农业现代化建设，在促进乡村振兴发展中成长成才。落实军民融合发展战略，大力做好大学生征兵工作，引导更多优秀大学生投身国防和军队现代化建设。服务国家参与全球治理体系建设需求，培养和推送更多高校毕业生到国际组织实习任职。

党的十九大吹响了夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利的前进号角。我们要以十九大精神为指引，更加紧密地团结在以习近平同志为核心的党中央周围，认真贯彻落实党中央和部党组的决策部署，落实全面从严治党责任，以敢于担当、奋发有为的精神状态，锐意进取、埋头苦干，全力以赴写好“奋进之笔”，努力实现高等教育内涵式发展。（教育部党组成员、副部长 林蕙青）转自《中国教育报》11 月 13 日一版

交流连线

女子有才是德

古人云：女子无才便是德。而作为一名女教师，我要说，女子有才才是德。

唐朝著名思想家、文学家韩愈曾说：师者，所以传道授业解惑也。试想，如果我们没有才，我们拿什么去传道？拿什么授业呢？至于解惑，那就更是无稽之谈了。所以，我说的才，是指我们的专业知识和教学方法。教师的角色是双重的，教学的时候，我们扮演着老师的角色，给自己充电的时候，我们则是学生，只要我们愿意学习，任何一个人都有可能成为我们的老师。

我教授的课程是缅甸语。我认为，仅仅教会学生会听说读写是远远不够的。因为语言是文化的载体，左右着人类的思维。所以，我在授课的过程中，尽量先让学生们用缅语的思维方式进行学习。这是我要分享的一个教学方法，但这种方法的实施，需要借助大量的知识积累。诸如阅读缅甸的文学作品，阅读中国作家写缅甸的文学作品等，因为，缅甸文学是缅甸文化和缅语思维的集中表现形式。著名诗人于坚老师的大散文《曼德勒的舒缓时光》，就曾让我深受启发。我在曼德勒留过学，于坚老师散文中所写的内容我都亲身经历和感受过，但我缺乏深层次的人文思考与关怀，所以我写不出那样的好作品。作为一名教师，我深知我应该扬长避短，为此，我也曾专程拜访过于坚先生，虚心地向他求教。

春蚕至死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。李商隐的这句诗其实并不是写老师的，后人用它来形容老师，是为了弘扬无私这一美德。我认为，教师最大的无私并不是要献出自己的生命，而是要毫无保留地将自己的平生所学传授给学生。作为一名教师，如果我有十分学问，我恨不能传给学生十二分。要做到这一点其实很难，需要我们肚里有货，而且都是干货，不能参杂水分。

养过蚕的人都知道，春蚕至死丝方尽是经不起推敲的。丝尽的时候春蚕并没有死，而是破茧成蝶，实现人生的飞跃。这用来形容学生更合适，用此来培养他们隐忍的品格，告诉他们，作茧自缚是为了日后的腾飞。如果说教师是蜡烛，燃烧自己照亮别人，那么，我希望我这根蜡烛在熄灭前没有泪，更不是泪始干。我笑着接纳这一切，眼泪是多余的。

如果我做到了以上这些，说明我具备了传道授业的能力，但未必能解惑。在这个信息大爆炸的时代，学生们最大的困惑显然不是知识的困惑，而是思想的困惑。思想的困惑如何解呢？我想，这是对师德最大的考验。富强、民主、文明、和谐、自由、平等、公正、法治、爱国、敬业、诚信、友善，这 24 字的社会主义核心价值观，背诵起来并不难，但作为一名教师，这不仅仅是语言符号，而是一种深入骨髓的价值准绳，我们不仅要自己努力践行，还得用学生们能够理解和接受的方式传递给他们。为此，我努力学习习近平总书记的系列讲话，他在全国文艺工作座谈会上曾强调，要创作出无愧于人民、无愧于伟大时代的作品，而作为人民教师，我们要创作的作品，就是无愧于人民、无愧于伟大时代的毕业生。

相比起蜡烛，我更愿意做裁缝。裁缝不仅要为他人做嫁衣，还要量体裁衣。如果没有真才实学，我想，我们顶多能做出皇帝的新衣。女子有才才是德，作为女教师，我们只有自己德才兼备了，才可能培养出德才兼备的学生。（本文为 2017 年学校师德师风演讲比赛一等奖获得者李英老师的演讲稿）

我校在“创智青羊杯”第二届全国财经类高校创新创业大赛中获历史最好成绩

本报讯　近日，在刚刚结束的“创智青羊杯”第二届全国财经类高校创新创业大赛中，我校参赛团队从参赛的五十余个创业团队中脱颖而出，荣获大赛一等奖和三等奖，学校获优秀组织奖。这是我校在历届财经类高校创新创业大赛中取得的最好成绩。

大赛由全国高等教育学会财经分会、中国金融教育发展基金会主办，全国财经院校创新创业协作组、西南财经大学和成都市青羊区人民政府联合承办，吸引了全国 26 所财经类高校学生创业团队参加。参赛团队通过项目路演、查验项目基础信息、现场展示，评审答辩等环节对参赛项目进行评审，最终评选出特等奖 1 项、一等奖 5 项、二等奖 10 项，三等奖 14 项和优胜奖 20 项。

大赛自 9 月启动以来，在校领导的重视与关心、招生与职业发展处协同各相关部门和全校师生的大力支持下，通过校内评选，学校推荐了四支团队参加“创智青羊杯”第二届全国财经类高校创新创业大赛。其中两支参赛团队进入复赛，金融学院王学炳、苏海林、刘中坤（会计学院）三名同学组成的“驾来也”创业团队晋级决赛，并最终以优异成绩位列总决赛第四名荣获一等奖。经济学院研究生谢延庆、黄晶晶组成的“共享智能平衡车”创业团队获三等奖。

近年来，学校高度重视大学生创新创业能力的培养，积极组织学生参与各类创新创业大赛，为广大学生搭建锻炼平台，培育创新创业意识和能力。通过比赛，进一步促进学校对大学生创新创业赛事的组织、评审、成果展示与转化等环节展开深入思考，不断完善赛事组织，扩大创新创业赛事影响。招生与职业发展处

我校学生在 2017“外研社杯”全国英语写作、阅读、演讲大赛云南省赛区复赛中获佳绩

本报讯　近日，2017 外研社杯“大学生英语挑战赛（UChallenge）”暨“外研社杯”全国英语演讲大赛、写作大赛、阅读大赛云南省赛区复赛中，我校六名参赛选手均获得优异成绩。国际工商学院李宁妍和朱澄琪同学从全省 34 名选手中脱颖而出，分别荣获英语写作省级特等奖（全省共三名）和省级一等奖。李宁妍同学将代表云南省于 12 月初赴北京参加 2017“外研社杯”全国英语写作大赛全国总决赛。会计学院注册会计师专业 2015 级学生李耀敏和研究生部审计专硕专业 2017 级学生姚鹭同学分别获得英语阅读省级二等奖的好成绩。经过与来自省内各高校的 39 名选手现场比拼，国际语言文化学院曾帅和统计与数学学院的周逸搏同学在带队老师合佳妮带领下，均取得英语演讲省级二等奖的荣誉。参赛同学充分展示了过硬的英语专业实力和积极向上、勇于拼搏的精神风貌。国际语言文化学院

财政与公共管理学院学生获 2017 年全国德勤税务精英挑战赛卓越奖

本报讯　11 月 3 日，我校财政与公共管理学院财政专业（注册税务师方向）2014 级本科生白睿、陈翠芝、罗杰、师颖四名同学代表我校，前往武汉参加第十四届德勤税务精英挑战赛全国决赛，跻身全国前六名，并荣获卓越奖。

德勤税务精英挑战赛是面向中国大陆及港、澳、台地区各高校大学生举办的大型赛事。在精英挑战赛的擂台上，考验的是学生快速学习、逻辑思辨、融汇创新、团队协作解决税务热点问题的综合能力，彰显税收专业魅力，考校税收教育综合实力，至今已汇集两岸四地 60 余所高校积极参与。本届比赛以“融德焯勤，领航创新”为主题，来自两岸四地 12 所知名高校的学生参加决赛。

在财政与公共管理学院领导、老师的全力支持下，我校参赛队员认真备战，于 11 月 3 日，在财政与公共管理学院税收系李蕾、李树奇两位老师的带领下，前往武汉参加全国决赛，经过四轮激烈比拼，我校参赛队伍获得佳绩。

今年是我校自组队参赛以来首次突围到德勤税务精英挑战赛全国决赛，同时我校还是新入围的几所学校中唯一获得前六及卓越奖的学校，实现了历史性的突破。财政与公共管理学院

我校在云南省第五届大学生艺术展演中获佳绩

本报讯　10 月 27 日晚，云南省第五届大学生艺术展演在我校闭幕。我校原创舞蹈《青春原色》、原创戏剧《心中的梦想》以及合唱曲目《THE SEAL LULLABY》、《讨晌午》分别在展演中斩获一等奖，均被省教育厅推送教育部参加全国赛。

此外，由我校大学生艺术团排演的舞蹈作品《万物生》荣获二等奖；由校团委选送的《艺路花开》、商学院选送的《别让毕业来的毫无防备》荣获微电影三等奖；商学院选送的绘画作品《一杯黄昏》获二等奖。

闭幕式上进行了舞蹈展演现场决赛。来自全省 16 所高校的参赛队伍依次登台，为大家展示立意新颖、构思独特、风格多样、美轮美奂的舞蹈节目。其中由我校艺术团精心打造的原创舞蹈《青春原色》，融入多种舞蹈风格，通过时而俏皮诙谐、时而抒情流畅的音乐节奏和舞蹈动作，完美呈现出当代大学生有追求、有梦想、敢做敢拼的精神面貌，感染了现场观众，赢得阵阵掌声。

此外，由我校大学生艺术团排演的舞蹈作品《万物生》荣获二等奖；由校团委选送的《艺路花开》、商学院选送的《别让毕业来的毫无防备》荣获微电影三等奖；商学院选送的绘画作品《一杯黄昏》获二等奖。校团委 / 文　云财记者团 徐华陵 皮曼 刘畅 林晨曲 覃敏 陈苗欣 / 图

附：我校参加云南省第五届大学生艺术展演获奖作品一览表

序号	报送单位	类别	作品名称	指导		
教师	奖项	备注				
1	校团委大学生艺术团	戏剧	《心中的梦想》	杨波	一等奖（冠军）	推送教育部参加全国赛
2	校团委大学生艺术团	声乐	《THE SEAL LULLABY》《讨晌午》	杨波	一等奖（冠军）	推送教育部参加全国赛
3	校团委大学生艺术团	舞蹈	《青春原色》	黄娅	一等奖	推送教育部参加全国赛
4	校团委大学生艺术团	舞蹈	《万物生》	黄娅	二等奖	
5	商学院	绘画	《一杯黄昏》	无	二等奖	
6	校团委	微电影	《艺路花开》	李帆、黄娅	三等奖	
7	商学院	微电影	《别让毕业来的毫无防备》	王敏	三等奖	

最高法修炼记——法学院晏子昂同学的实习与成长

（上接 1 版）

谈到晏子昂，法学院院长佴澎说到“子昂同学是一个好学、上进、勤奋、多才多艺的学生。”他本科学的是化学，起初的法律专业基础较为薄弱，但他仅用一年时间的学习便高分通过司法考试。就读期间，他主持并完成 DNA 证据运用研究为题的云南财经大学研究生创新基金项目，自主研发了金融法律法规检索查询系统的计算机软件著作权并获得国家保护，公开或非公开发表论文达 12 篇共 9 万余字。较强的科研能力与实践水平使晏子昂从被选拔人群中脱颖而出。

佴澎谈到，以晏子昂作为个例，更加明确了法学院的人才培养方向，以社会需求为导向，让学生融入到实务部门中，将所学知识运用到实际作战，培养出适用型法律人才。与此同时，结合学生自身特点，因材施教，让学生在适用的基础上成为特色型法律人才。在人才培养上做到“踏石留印，抓铁有痕”，让大家能够实实在在地看到成效和变化。

实习结束后，毕业季也快到了，选择的浪潮便又一次席卷而来。大多数人或许还在犹豫是继续求学还是选择就业，而晏子昂已明确自己的目标——努力考取中国人民大学的博士生。或许正是因为这段特别的实习经历，让他更加明确自己未来应该努力的方向。记者　石婉娜　柳晨仪

编者按：你可曾做过一场梦，梦里有才华横溢的诗人，梦里有怀念不舍的少年，梦里有思念至深的故乡，梦里有满目璀璨的星河……如幻如烟，亦喜亦悲。梦醒时分，可轻叹一声：还好，只是个梦。把时间交给梦，让梦伴你开启奇幻之旅。

诗两首

传媒学院　墨冢

星梦

行来独坐赏天缘，且放杂思享夜闲。
有见娇星怀雾隐，难观闭月为心猿。
瞳中滴滴皆寰宇，梦里依依是故乡。
滚滚银河淘史去，辰星不寐话流年。

梦游神农伴千灵

青川召我蜕凡身，魄荡魂游戏鬼神。
靥女梳颜倾细雨，麒麟太息蔽星辰。
连山白雾横云栈，断砾黄流落瀑门。
羽化冯风临帝阙，逢仙自道梦中人。

热　梦

传媒学院　杨卓

这天，我做了一个梦。

在梦里，有一个诗人。我不知道为什么要叫他诗人，反正梦的感觉就告诉我，他应该是一个诗人。

携带着流火和寒雾的诗人，他摘下一根睫毛当笔，把岁月的歌声写进斑白的鬓角里。他头上捆着野鸟的羽毛，羽毛上镶嵌着宝石，头发编成粗辫子披在脑后。他的脚步带着风带着雨，还带着蔷薇的碎片，带着泥土的芬芳。他没有穿鞋，应该很久没有穿鞋了，脚上全是茧子的纹路。他的眼眸里缀满星光，眼神很坚定也很悲伤，他看着远方，好像在等待完成一个伟大的使命，没有表情。

我猜那应该是深秋渐冬的时节，山坡上没有一点颜色，石头和沙子在风中颤抖，落叶在风中翻滚挣扎，摩擦着诗人的脸颊。草根全部裸露在外面的冷空气中，烈风把它根部的泥渣石块全部卷走了，丝毫不会因为草的奄奄一息而产生一丝怜悯。风里漫山遍野的蒲公英吹散了，成千上万的小绒毛立刻变成冰冷的铁钉飞向四面八方。风的力量大得可怕，万物都无法与它抗衡。台风好像一头暴怒的蓝鲸，头顶着水柱，张着大嘴，掀起滔天巨浪。凝重的黑色雨滴砸在海面上，像浓稠的墨汁渗透进深海。我感觉这个梦很冷很冷，可后来它就变得热烈了。

天空闪过一条光亮，雷电交加。天上的云彩特别大，一片连着一片，被狂风撕扯成一张张纠缠不清的破渔网。天很高很黑，抬头望去感觉要被吸进庞大的漩涡里。山峰开始一边怒吼一边坍塌，陷进地底下，消失不见。很奇怪，大树开始慢慢地移动起来，在移动的过程中，把原来舒展开的叶子，一点一点卷起来，树枝的末梢好像在燃烧一样，发出噼里啪啦的声音。干燥炙热的岩浆从山上涌出来，一边伸出贪婪的舌头舔舐大地吞没一切生灵，一边闪烁着金色光芒和通红的光晕，连空气中最后一点水汽也吸干。

诗人就站在那里一动不动，他的嘴唇开始干裂，眼角也开始结痂。他告诉我，每到了这样的日子，黑幕一样的天空和浑浊的大海就会连成一片混沌不清，在水天接连的地方，弱弱地微微地发出一点微光。这光就是新的希望，在那里即将孕育出新的生命。

诗人蹲下来，把一捧向日葵的种子埋进方寸的净土中，掏出锋利的匕首，割破手掌，蓝色晶亮的血溢出来，他握紧拳头，把自己的血滴进土壤里。他向海走去，每迈出一步，脚下就立刻出现一簇绿草，脚掌离开地面的瞬间一簇花草就枯萎凋零。他跑了几步，然后纵身跳入浑浊的大海里。海平静了，天也亮了起来。仿佛这个世界从来没有人类出现过一样。

这个故事只有来年夏天盛开的向日葵知道。

当然，还有我知道。

致歉声明

在此向 385 期四版署名遗漏的图片作者：图一　周昊，图二　杜苗苗，图三　卢东旭，图四　陈苗欣，致以歉意。

《云南财经大学报》编辑部

梦里的桃花源

信息学院　常莹

“好美，这是哪，我在哪里？”“这是梦，是梦里的桃花源，是现实之外的地方。”在梦里，一个从天空传来的声音告诉我。

我总是睡不安稳，晚上要听好久的轻音乐才睡得着，还记得昨晚单曲循环的是 Yanni 的 Nightingale(夜莺)，每次听都感觉仿佛能听见鸟叫声，清新，婉转，像踏步在无边无际的树林里，树叶飘洒，鸟儿鸣叫，阳光透过树叶缝隙照在地上。

或许正是因为这首歌的原因，昨晚的梦那么美，像是真的一样，醒来时心还停留在那，脑海里闪现出的画面，像是一个真实存在的地方。

等等我，我呼喊着那些跑在我前面的伙伴，我在梦里边笑边跑，很奇怪，梦里的我是一个七岁的孩子，穿着一套花裙子赤脚奔跑在一条宽阔的乡间道路上，泥土粘满了我的脚丫。道路两旁长满了鲜花，随之映入眼帘的是道路左侧的河流，在阳光的照射下泛出诱人的蓝色光芒，看不见湖底，只看见深蓝色的湖面，往太阳的方向流去。湖泊的对面是一片小小的坝子，上面零星有些房屋，房子与房子之间有十多米的距离，它们错落有致地放在那。这些房屋像是儿时的画，很简单，只有一个门、一扇窗子、一个烟囱，不一样的是在房子的上面多了一个大大的风车，在风的吹拂下转动着。在这片只有房子，却看不见任何人的小坝子后面，是一座座连绵起伏的小山，它们不高，但是很绿，云雾缭绕。

我追上了他们的脚步，来到了一座桥上，桥有数十米高，建在两座大山之间，桥的下面是瀑布，瀑布的水是白色的，正哗哗向下撞击着蓝色的河流，与它融为一体，向远处奔去。我们站在桥上，很快乐，很开心的笑着，却没有说过任何只言片语。不可思议的是，在梦里，我直接就从桥上往下跳到湖泊里，伴随着尖叫声落入湖中，又奋力挣扎地从湖水的包围下涌出水面，呼吸着清新的空气，他们也一个个相继跳下来，我们欢快的在被瀑布砸出的小湖泊里游泳，嬉戏，打闹，并跟随着湖水向河流远处奔去，像一条鱼。

突然，我被手机定的闹钟吵醒，睁眼看到的不是湖泊，是白色的蚊帐，呆了一会后，又回到了现实世界，起床刷牙，往脸上扑冷水，上课，一切又开始，像安排好的有条不紊的进行着。

我喜欢睡觉，喜欢做梦，在梦中我总能到达那些我到达不了的地方，做着儿时的梦，享受着那份独有的快乐，就算醒来，那些画面却依旧会停留在我的脑海中，很久很久之后也不曾忘记。

突然很想你

传媒学院　汪晓钰

我乘车一整天来到昆明，那天，情绪高涨。整个人被陌生的城市包围着。母亲在旁边的唠叨竟也变得可爱了起来。抵达的时候是上午，那天阳光很好，我没有带帽子，让阳光跳跃在发梢，似乎只有不停地咧嘴笑才能表现出我心里的欢喜。

我在高中的理想就是考出去，离开这个生活了十几年的地方。想去看看外面的灯红酒绿，想每天穿着不一样的衣服，吃着不一样的早餐，穿行在不一样的教室，上着不一样的课，去体会那所谓的大城市风格。

但在此刻，我一个人坐在寝室桌前的铁质板凳上，拿着刚和亲人视频通话的手机，听着偶尔的鸟雀的啁啾，风过帘子的沙沙。我想的是家门前的那颗橘子树是否已经被修路大队给砍掉了，想的是秋风扫过的滚滚麦浪，想的是坐大巴时经过的那些颜色或深或浅的野花，经过的玉米的根茎排列组合，经过的方亩田地整齐划一。才发现自己对那些事物早已烂熟于心。

就这么容易想起十来岁的那些年，没有手机，没有电脑，也没有响着汽车声音的夜。每天和小伙伴奔跑在巷道，大街上，也没有想过外面的世界。只想着要怎么多要到一点零花钱，想着要怎么才能让自己的作业更能让老师满意，想着奶奶是否会在饭点回家，想着我还能不能吃到昨天的那种辣条。

再看看自己现在，好像有什么已经变了，但似乎一切都还是那样。我还记得大街上的任何一家小卖部，还记得家门前栽种的水仙花，还记得亲戚家的狼狗叫虎子。

其实我一直觉得说出想念这个词很矫情，但此刻我确实想笑。在一个季节转入下一个季节的时候，我只是突然想起了自己的故乡，那个曾经被我想极力逃离的地方，此刻被我如此深深地想念着。少年时候总以为最美好的世界应该在远方，辛酸多少都不计，只为看见繁华。却忘了心中的那片土地，忘了它的呼唤。

晚上的时候，我做了一个梦。梦里大家都在，在老房子里吃火锅。虎子还是喜欢绕着我吐舌头，我不停地向它抛出骨头，它还没有锋利的爪子，冲着我汪汪的叫唤。不大的房子，但热气腾腾。

嗯，我又梦见你了。

当然我不知道为什么过了那么长的时间你还在我的梦里挣扎，是因为难忘还是不舍，是因为爱的太用力了么？也许都不是吧，估计是因为你在逐渐将我忘记，我才有这种感觉，梦里的我，仍旧是历尽千辛万苦要来和你相见的人，可是，你却不再是我心心念念的少年了，我在梦里也只是很心善的祈求你健康。

毕竟我们也不再有可能了，应该是那种他们口里所说的最熟悉的陌生人了吧？我们彼此成长过，为对方付出过，拼命努力过，挣扎过。我们也为对方哭泣过。当然，我很少看到男生流泪，除了小时候看见被欺负的小男生哇哇大哭，可能，你是我生命中第一个因为我而哭泣的男生吧。

记忆里的你一直都是笑容满面的，即使发生了什么天大的事情。即使你那次跟腱撕裂住院一个多月，导致成绩下落的时候，你都很坚强的没有哭。是啊，可能正是那一次没有戒除一切异端和自己狭隘的心胸去看望你的缘故，所以才会连做梦都显得那么苍白无力。梦里想的都是那个生病住院的你。

其实我很奇怪，就像是前世欠下的夙世情劫，明明一切那么的恰如其分，一切却又都是那么不堪入目。好像一切都是默片剧本里面安排好的，又好像，一切都是因缘际会，没有什么征兆。好像高一的考场是特意安排的，后来我们又因为成绩相似被莫名其妙的安排在了一起，

也许是上天刻意的安排吧。

我也许是个很张狂的想要忤逆所有人的女子，就是这样的女子， 也不可避免的遭受了所谓的爱情的袭击。

或许我本身就是个天真的不能再天真的女生，认为婚姻只有一次，爱情只有一次，而人生，就真的只有一次，没有从头再来的机会。我可能天真的以为像他所说的那样，爱情可以使人愉悦和奋进，两个人不会有任何的分歧和摩擦，两个人可以一起从黎明到黄昏，可以从海角到天涯，可以从地狱到天堂……也只是我以为，我天真的以为。

我在梦里也翻山越岭的去找你，只为见你。

梦里我依旧是知道考完试了所以显得有点失魂落魄，因为我觉得真的有点考砸了，在焚烧的那个抬架前站着，看着人们怎么焚烧我们的考卷。估计那是一种很雄伟壮丽的景象吧。我内心依然有的独白依然是：我现在心情那么糟糕，你在哪里？你或许还跟着你一起好玩的也同样考得好的在一起玩耍吧。只是你永远都不会在我需要你的时候出现，这是永远不变的亘古不变的我心里小小的心愿，哪怕待着一句话不说也可以。可惜的是，我每次难过落寞的时候，你永远都不在，可能我的心里作怪，也可能，是我太过自私才会这样。

我不想过多的去想造成我性格弱点的成因，那样只会有遭人唾弃和认为是在祈求怜悯的一种可怖的思想。

所以，我只是想记住这个梦的最后的故事情节，也许以后再也不可能在梦里见。也许，余生都会没有你踪影。其实爱本身应该是让人感到甜蜜的，可能我的爱情并不像预期的那样。一生生性较懦弱，灵魂比较张扬，我只想和喜欢的人，一起讨论是是非非，人来人往。

我只希望结识一些赤诚善良的人，然后远走他乡，流浪也好，漂泊也罢，做自己灵魂的虔诚者。没有任何的依附和累赘，靠自己的信仰为生，余生就这样慢慢的在体会自然与心灵澄澈中过活。

梦里的我继续跟随着焚烧工人的脚步，她们就那样一步步的挑着篮子走着，她们的衣服是富有朝气的绿色的，她们的所焚烧的试卷的封面也是绿色的，我可喜于他们这种颜色，大概梦真的会沿着自己所设想的样子一点点的再现。我还是很感谢的，对于这些。

我在上前询问什么，我不得而知，可就是这样一个心酸的历程，我也那样不舍的继续追问着。像是环卫工人扮相般挑着扁担的老阿姨就这样继续远走。

梦里镜头一转，我来到了一个古楼。

我和最要好的朋友一起在那里奋力地寻找出口，像是要奔往一个方向去寻找着什么，具体是什么我也不太清楚，好像是我的意识里潜藏着的某种玄机，我想要打破它。我俩终于跑下了楼。

我俩来到了一个空旷的地带，一个由仙人掌所围成的栅栏的小圈子边上观望，栅栏两侧有好几个守卫的人。这时候一个小哥托我送信进去，他同时还是守卫的，所以他提给一个红色塑料袋，告诉我跟前面那几个带着墨镜抬着枪的人说我是送东西的。可是愚钝如我，在梦里也是那样的不知所措。

我朋友一个箭步跑上来夺去了那个塑料袋，走上前对看守的人说，我要进去送点补给。她成功从仙人掌的空隙里过去了。我观望着对那个卡着眼镜的人说，那是我姐姐，我指指刚才提东西给我们的那个看守说，那是我叔叔，你就让我进去吧，我也被放进去了。

最终，我进到了病房，床上躺着你，依旧笑容灿烂，放荡不羁。旁边你的爸妈围坐，你妈妈的笑容和你一样灿烂，亦如你给我看的照片和。而你爸有种强颜欢笑的严肃，依然和我第一次所见一般。

在我最失落的时候受约去到了你家，那时的我，见到你爸妈不知所措。也许你和你爸妈说过，调皮的自己攒钱买了九十九朵玫瑰花，我闭着眼睛都能够想象得到你那略带酒窝轻松满意且甜蜜的微笑。

又说回梦里吧。

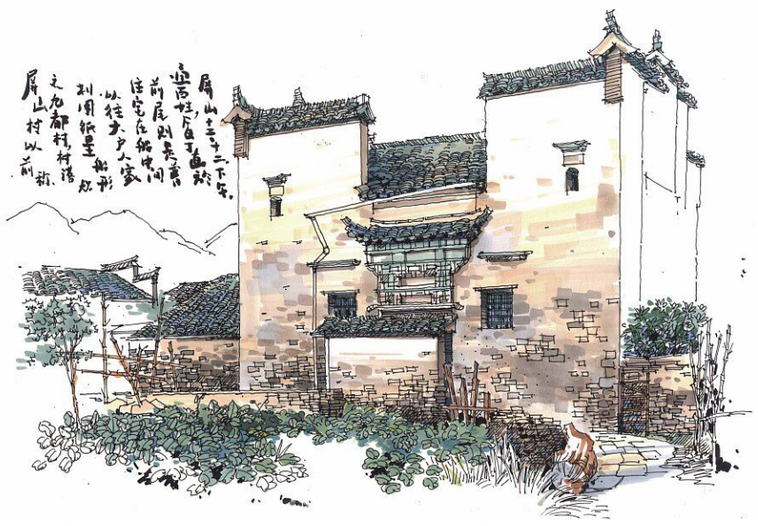
我见到你，还有你的父母，甜蜜的场景，我才知道，原来我翻山越岭见的人居然只是你。

我恍然大悟，我笑着，没有酸涩，没有苦楚，没有甜蜜，只是一份祝福与淡然。我心里思忖：你会好的，别担心，一切都会好的，你要很幸福哟。

可能这个梦大抵上填补了我犹豫不决没能在你脚伤时候看你的空白吧，是一种释然，也是一种祝福。只愿你我此生，再无波澜。

梦　古

统计与数学学院　王琳



本报地址：云南财经大学致远楼 604 室　主编：张薇　编辑：吴炳昕　王凝　版式：孙小顺　电话：（0871）65192275　实习编辑：刘蒂　曹若琳　温雅妮　杨洁　余艾燃　徐华陵　郭凌志　黄光芬　石婉娜　周围　张甜甜　夏世酉珍